

Башкортостан Республикаһы Мәғариф министрлығы
Өстәмә профессиональ белем биреү
дәүләт автономиялы учреждениеһы

**БАШКОРТОСТАН РЕСПУБЛИКАҢЫНЫҢ
МӘҒАРИФТЫ ҮСТЕРЕҮ ИНСТИТУТЫ**

Мингажев урамы, 120, Өфө калаһы, 450005
тел.: 8(347)228-80-36, факс: 8(347) 248-15-47
E-mail: irorb@irorb.ru,
www.irorb.ru



Министерство образования Республики Башкортостан
Государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования

**ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН**

Мингажева ул., 120, г. Уфа, 450005
тел.: 8(347)228-80-36, факс: 8(347) 248-15-47
E-mail: irorb@irorb.ru,
www.irorb.ru

№ *02-16/021* от «16» января 2019 г.

Руководителям профессиональных образовательных организаций

Институт развития образования Республики Башкортостан информирует о проведении республиканского конкурса методических разработок «Открытые уроки» с 17 апреля по 15 мая 2019 года в соответствии с планом работы республиканского учебно-методического объединения (РУМО) «Преподаватели инженерной графики».

Цель конкурса: расширение единого информационно-образовательного пространства на основе методических разработок педагогов.

Для участия в конкурсе приглашаются преподаватели по дисциплине «Инженерная графика».

Подробная информация о конкурсе в положении (прилагается).

Дополнительную информацию можно получить у руководителя РУМО – Емельяновой Альфии Хайдаровны (8-937-33-62-260), старшего преподавателя кафедры СПО - Харсеевой Любви Арсеньевны (8-917-404-95-95).

И.о ректора

Г.Р. Шафикова

Исп. Харсеева Л.А.
8(347) 228-80-51



УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора ГАУ ДПО ИРО РБ

Г.Р. Шафикова

2019 г.

Положение о республиканском конкурсе методических разработок «ОТКРЫТЫЕ УРОКИ» по учебной дисциплине «Инженерная графика»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия организации и проведения республиканского конкурса методических разработок «ОТКРЫТЫЕ УРОКИ» по учебной дисциплине «Инженерная графика», далее Конкурс.

1.2. Конкурс проводится в соответствии с планом работы республиканского учебно-методического объединения «Преподаватели инженерной графики» на 2018-2019 учебный год.

1.3. Конкурс проводится кафедрой среднего профессионального образования совместно с Республиканским учебно-методическим объединением (РУМО) «Преподаватели инженерной графики» среди преподавателей по дисциплине «Инженерная графика» в профессиональных образовательных организациях Республики Башкортостан.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цели Конкурса:

- расширение единого информационно-образовательного пространства на основе методических разработок педагогов;
- повышение квалификации педагогов, вовлечение их в научно-исследовательскую работу по проблемам повышения качества преподавания и внедрение информационных технологий в образовательный процесс;
- создание банка методических разработок для организации обмена опытом педагогического мастерства.

2.2. Задачи Конкурса:

- выявление, поддержка и поднятие престижа талантливых преподавателей, успешно использующих в обучении новые образовательные технологии;
- включение преподавателей в деятельность по разработке нового содержания образования, новых педагогических технологий;
- содействие распространению позитивного опыта работы преподавателей РБ;
- стимулирование развития методологической культуры участников образовательного сообщества;
- обеспечение профессионального развития творческих компетентностей преподавателя.

3. Участники Конкурса

К участию в Конкурсе приглашаются преподаватели дисциплины «Инженерная графика». Стаж педагогической работы, возраст участников не ограничивается. К участию в Конкурсе допускаются работы, ранее не представленные на конкурсы различного уровня и нигде не опубликованные. Работы членов экспертной группы не допускаются.

4. Организационный комитет Конкурса

4.1. Для проведения конкурса назначается Оргкомитет в следующем составе:

1. Емельянова Альфия Хайдаровна, руководитель РУМО, ГАПОУ Стерлитамакский колледж строительства и профессиональных технологий;
2. Текферд Тагзима Карамовна, ГАПОУ Уфимский автотранспортный колледж;
3. Набиуллина Ирина Фатыховна, ГБПОУ Нефтекамский машиностроительный колледж;
4. Фаттахова Ирина Александровна, ГБПОУ Уфимский колледж отраслевых технологий;
5. Харсеева Любовь Арсеньевна, старший преподаватель кафедры СПО ГАУ ДПО ИРО РБ.

4.2. В обязанности организаторов конкурса входит:

- создание равных условий и возможностей для участия в конкурсе всех желающих преподавателей дисциплины «Инженерная графика»;
- объективная оценка конкурсных работ;
- своевременное извещение участников о результатах конкурса;
- организаторы конкурса несут ответственность за соблюдением настоящего Положения, правил и процедур подготовки и проведения конкурса.

4.3. Жюри формируется из преподавателей высшей категории членов экспертной группы и представителей ВУЗов.

Жюри проводит экспертизу представленных материалов участников, подводит итоги Конкурса, определяет победителей и призеров.

4.4. Материалы конкурса представляются в бумажном виде на кафедру СПО ИРО РБ по адресу: г. Уфа, ул. Мингажева, д. 120, каб. 212. (Тел.8 (347) 228-80-51) и отправляются на электронную почту по адресу alfi-emel@mail.ru.

4.5. Материалы, не соответствующие требованиям по содержанию и оформлению и предоставленные позже указанного срока, не принимаются. Представленные материалы не возвращаются.

4.6. Участниками конкурса могут стать только авторы методических разработок. Конкурс предполагает индивидуальное участие.

4.7. От каждого преподавателя принимается **не более 1 работы**.

4.8. При разработке конкурсных работ не допускается использование чужих работ или их фрагментов. Участники конкурса, уличенные в плагиате, дисквалифицируются.

4.9. Участие в конкурсе бесплатное.

4.10. Не допускаются к участию в конкурсе методические разработки:

- не соответствующие содержанию конкурса (методическая разработка урока не по теме учебной дисциплины «Инженерная графика»);
- работы, выполненные без учёта требований к структуре, содержанию и оформлению конкурсных материалов.

5. Содержание конкурсных работ

5.1. На Конкурс представляются методические разработки уроков по всем темам учебной дисциплины «Инженерная графика».

5.2. Критерии оценки конкурсных работ:

- глубина раскрытия темы занятия;
- оригинальность идеи и содержания работы;
- новизна представленного материала;

- педагогическое мастерство: педагогическая целесообразность и рациональность выбранных методических приёмов изложения материала, организация образовательного процесса, использования технических и информационных средств обучения;
 - создание условий для активной учебной и творческой деятельности обучающихся;
 - соответствие содержания занятия заявленным целям и задачам;
 - способность автора разработки адаптировать материал к восприятию обучающимися, передавать его в интересной и доступной форме, связывать материал с жизнью, современными проблемами;
 - знание психологии обучающегося, его возрастных особенностей, умение выявить и развить индивидуальные особенности обучающегося;
 - воспитательный потенциал урока;
 - профессиональные качества автора разработки, широта кругозора, способность к профессиональной рефлексии;
 - логичность, конкретность и грамотность изложения материала методической разработки.
- 5.3. При определении степени соответствия конкурсной работы каждому критерию используется экспертный лист (приложение 1). Общая оценка складывается из баллов по каждому критерию.

6. Порядок представления работ и их рассмотрения жюри

6.1. Рассмотрение и оценка работ проводится в два этапа:

6.1.1. На первом этапе Конкурсные работы направляются в Оргкомитет, который проверяет их на соответствие правилам оформления, уровень оригинальности текста и комплектность. При соответствии работ, указанным требованиям, Оргкомитет направляет 10-15 лучших работ для рассмотрения в Жюри;

6.1.2. В ходе второго этапа члены Жюри отбирают лучшие работы и предоставляет Оргкомитету список победителя и призёров.

6.1.3. Итоги работы II тура Жюри оформляет отчетом, который содержит следующие материалы:

6.1.3.1. Протокол экспертной оценки;

6.1.3.2. Решение о награждении работ, поступивших на конкурс за подписью членов жюри, участвующих в заседании. В случае, если работа не заслуживает диплома победителя, однако достойна поощрения, жюри вправе наградить автора данной работы грамотой (не более 3-х);

6.1.4. Жюри принимает решение большинством голосов. Заседание жюри считается правомочным, если на нем присутствует не менее 2/3 утвержденного состава. При равном количестве голосов голос председателя является решающим.

7. Порядок награждения

7.1. На основании протоколов Жюри, победители конкурса награждаются дипломами и грамотами Института развития образования: диплом I степени – 1, диплом II степени - 2, диплом III – 2. Количество грамот – 3.

7.2. Руководители образовательных организаций вправе дополнительно наградить победителей конкурса за счет собственных средств.

7.3. Участники, прошедшие по итогам I этапа на следующий этап Конкурса, но не ставшие победителями получают электронные сертификаты участников Республиканского конкурса.

8. Сроки проведения Конкурса

8.1. Конкурсные работы и сопроводительные документы должны быть получены **Оргкомитетом до 15 апреля 2019 года.**

8.2. Первый этап рассмотрения работ Оргкомитетом осуществляется в период с 17 апреля по 25 апреля 2019 года.

8.3. Второй этап (оценка работ членами жюри) осуществляется с 26 апреля по 15 мая 2019 года.

8.4. Награждение победителей и призеров производится на итоговом заседании РУМО «Преподаватели инженерной графики» в июне 2019 года.

Информацию уточняющего характера можно получить у руководителя РУМО Емельяновой Альфии Хайдаровны, тел. 89373362260, Харсеевой Любви Арсеньевны, тел. 89174049595.

9. Состав жюри

Председатель: Глазачев Антон Олегович, зам. зав кафедры УГНТУ, кандидат технических наук.

Члены жюри:

– Емельянова Альфия Хайдаровна, руководитель РУМО, преподаватель высшей категории, ГАПОУ Стерлитамакский колледж строительства и профессиональных технологий;

– Дорофеева Елена Николаевна, кандидат педагогических наук, ФГБОУ ВО "БГПУ им. М. Акмуллы";

– Текферд Тагзима Карамовна, член экспертной группы, преподаватель высшей категории, ГБПОУ Уфимский автотранспортный колледж;

– Фаттахова Ирина Александровна, член экспертной группы, преподаватель высшей категории, ГБПОУ Уфимский колледж отраслевых технологий.

9. Требования к содержанию и оформлению конкурсных методических разработок

9.1. Методическая разработка урока не более **10-15 страниц.**

9.2. Структура методической разработки:

– Титульный лист с указанием названия, темы методической работы, информации об авторе;

– Оглавление (указываются разделы методической разработки, номера страниц);

– Введение – раскрывается проблема, которой посвящается методическая разработка, обосновывается актуальность темы, определяются особенности содержания. Объем введения не более 1 страницы печатного текста;

– Основная часть (сценарий урока);

– Список использованной литературы (должен быть составлен в алфавитном порядке и содержать библиографические данные);

– Приложения (дидактические материалы, видео-, аудиоматериалы, карточки, задания, презентации, документы и т.д.);

9.3 Требования к содержанию сценария урока:

– цели урока;

– план урока (с указанием форм, методов, используемых педагогических технологий, межпредметных связей, требований к результатам обучения);

– конспект урока;

- методические рекомендации по подготовке и проведению урока;
- материально-техническое обеспечение содержания урока.

9.4 Требования к оформлению методической разработки:

– Титульный лист – первая страница. Сверху указывается полное наименование образовательного учреждения (должно соответствовать юридическому статусу). По центру – название работы, тема, группа (для какого возраста представлена методическая разработка). Ниже справа фамилия, имя, отчество, занимаемая должность автора. Внизу страницы титульного листа – дата, город;

– Требования к оформлению текста методической разработки:

- поля - 3 см слева, 2 см справа, 2 см сверху и снизу;
- шрифт текста - Times New Roman, 14 кегель, одинарный интервал;
- текст может содержать иллюстрированные материалы, графические приложения;
- рисунки, таблицы, иллюстрации и т.д. должны быть пронумерованы;
- все файлы, относящиеся к одной методической разработке должны быть представлены одним архивом (титульный лист, содержание методической разработки, приложения).

Критерии оценки конкурсных работ

№ п/п	Критерий	Показатели	Баллы
1	Определение цели, типа и структуры урока (мероприятия)	Диагностичность, достижимость цели. В цели заложен результат обучающегося	2
		Соответствие постановки цели выбранной технологии (подходу)	2
		Выбор типа урока в соответствии с целью	2
		Выбор структуры урока в соответствии с типом урока и целью	2
		Соответствие типа и структуры урока выбранной технологии (подходу)	2
ИТОГО:			
2.	Соответствие урока требованиям ФГОС	Ориентация на образовательные стандарты	2
		Нацеленность деятельности на формирование компетенций, приобретение знаний, умений, практического опыта	3
		Практико-ориентированный характер содержания	3
		Личностная направленность содержания	2
ИТОГО:			
3.	Конструирование содержания	Связь содержания с поставленными целями	2
		Научность и доступность содержания	2
		Оптимальность объема информации	2
		Отбор и применение преподавателем (автором) разнообразных источников сообщения обучающимся новых знаний	2
		Межпредметные связи	1
		Эрудиция преподавателя. Конструирование содержания	1
ИТОГО:			
4.	Дидактическое обеспечение урока (мероприятия)	Соответствие целям и содержанию урока	2
		Полнота дидактического обеспечения урока	2
		Соответствие измерительных материалов целям и содержанию урока	2
		Оптимальное использование возможностей учебного кабинета, лаборатории, мастерской	2
		Личностно-ориентированный (дифференцированный) подход к подготовке контрольно-измерительных материалов урока	2
ИТОГО:			
5.	Технология, методы и средства обучения	Выбор наиболее оптимальных методов обучения, современных педагогических технологий, соответствующих требованиям современной модели образования, дозированное и уместное использование ИКТ	2
		Реализация компетентного подхода	2
		Способы мотивации обучающихся к учебной деятельности и развития познавательного интереса	2

		Использование различных форм контроля	2
		Обратная связь на уроке	2
ИТОГО:			
6.	Результативность урока (мероприятия)	Наличие этапа подведения итогов на уроке	2
		Соответствие результатов целям урока	2
		Обеспечение самооценки обучающегося (рефлексии)	2
		Завершенность урока	2
		Включение обучающихся в подведение итогов урока	2
ИТОГО:			
7.	Создание благоприятного психологического климата	Учёт возрастных, индивидуальных особенностей обучающихся	2
		Оптимальное достижение здоровьесбережения у обучающихся во время урока	2
		Создание ситуации успеха на уроке	3
		Использование заданий творческого характера для раскрытия потенциала обучающихся	3
ИТОГО:			
8.	Инновационность, оригинальность	Используется ранее известное, но в новом качестве, в существенно изменившихся условиях	2
		Своеобразие, неповторимость	3
ИТОГО:			
9.	Культура оформления	Грамотность, дизайн, аккуратность	2
		Дидактическая поддержка раздаточными, контрольно-измерительными материалами и другими	3
ИТОГО:			
ВСЕГО:			

ЗАЯВКА УЧАСТНИКА*

Фамилия, имя, отчество автора (соавтора) полностью

Название темы конкурсной работы

Учебное заведение

Адрес, контактный телефон, e-mail автора

(соавтора)

Руководитель учебного заведения (Ф.И.О., место работы, должность)

Адрес, контактный телефон, факс, e-mail учебного заведения

* Заявка участника составляется на каждого автора (соавтора) в отдельности.

Утверждаю

Директор (наименование учреждения СПО)

_____ подпись, расшифровка подписи

«__» _____ 201__ г.

Образец титульного листа конкурсной работы

Полное название профессиональной образовательной организации

Республиканский конкурс открытого урока по учебной дисциплине «Инженерная графика»

(название работы)

Автор :